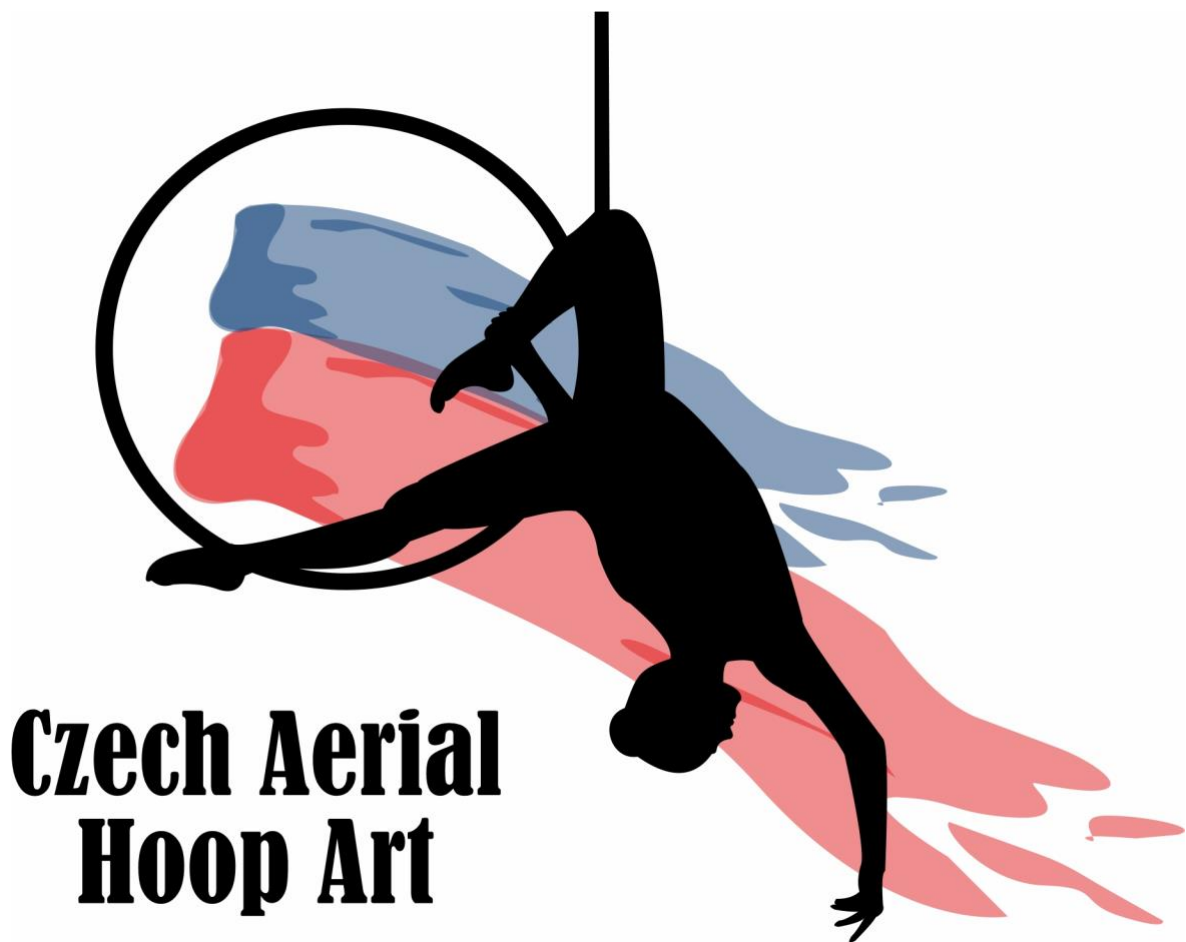


# Soutěžní řád Czech Aerial Hoop Art 2024



# Soutěžní řád

## I. Organizátor soutěže

Czech Pole Championships, z.s. , Modrá 1980/8, Praha, 155 00 , IČO: 14411237

## II. Termíny a místo konání

Soutěž se bude konat dne **29.6.2024** v KD MLEJN, Kovářova 1615, Praha 13, 155 00

## III. Podmínky účasti a základní pravidla soutěže

- Soutěže se mohou zúčastnit ženy, muži a děti všech národností
- Minimální věk soutěžícího je 6 let v den konání soutěže.
- Osoby mladší 18-ti let mohou soutěžit na základě písemného souhlasu rodiče nebo jiného zákonného zástupce. Zákonný zástupce nemusí být v den soutěže fyzicky přítomen.
- Zasláním přihlášky soutěžící potvrzuje, že si přečetl Soutěžní řád a Hodnocení, se kterým souhlasí, a že si je vědom možnosti penalizace či diskvalifikace v případě nedodržení soutěžního řádu.
- Účast v soutěži je možná na základě vyplnění přihlášky k soutěži, zaplacení startovného a zaslání písemného souhlasu zákonného zástupce (u soutěžících mladších 18 let).
- **Platební údaje**
  - **domácí platby:** zasílejte startovné na účet 2202181865/2010 (Fio banka)
  - **variabilní symbol:** datum narození soutěžícího ve tvaru DDMMRR
  - **do poznámky,** prosím, uveďte jméno soutěžícího a kategorii
- **Account number for international payments:**
  - Account holder: Czech Pole Championships, z.s.
  - IBAN: CZ4920100000002202181865
  - SWIFT: FIOBCZPPXXX
  - Payment should be made in CZK.

- **Výše startovného:**

- Celkový výše startovného je **1800,- Kč (90 EUR)** za soutěžní číslo. Startovné se skládá z:
  - Základní startovné je **600,- Kč (30 EUR)** za soutěžní číslo a je splatné do 26.2.2024 pro všechny soutěžící.
  - Startovné pro finále je **1200,- Kč (60 EUR)** za soutěžní číslo a je splatné do 30.4. 2024 pro ty soutěžící, kteří postoupí do finále na základě kvalifikačního videa a ty, kteří postoupí do finále automaticky na základě počtu soutěžících v kategorii.
- Organizátor si vyhrazuje právo vyhlásit kvalifikační video kolo pro soutěžní kategorie, ve kterých počet soutěžících překročí po uzávěrce přihlášek počet 10 soutěžících. Kvalifikační kolo bude vyhlášeno nejpozději 29.2.2024 Deadline na zaslání kvalifikačního videa je 8.4.2024.
- Organizátor si vyhrazuje právo změnit termín v případě jakéhokoliv zásahu vyšší moci. V tomto případě je startovné nevratné. V případě zrušení celého ročníku se organizátor zavazuje vrátit min. 50 % základního startovného.
- Podmínkou účasti je dodržení všech termínů.

#### **IV. Soutěžní kategorie**

Rozhodné datum narození pro zařazení do soutěžní kategorie je datum konání soutěže – tzn. 29.června 2024.

Pro účely zařazení soutěžících do kategorií označujeme „Postupovou soutěží“ následující soutěže:

**Postupovou soutěží se rozumí**

- 1) Czech Aerial Hoop Open 2023
- 2) Czech Aerial Hoop Open 2024

- **Děti (6 - 9 let)**, smíšená kategorie
- **Junioři A Amatéri (10 - 13 let)**, smíšená kategorie - soutěžící, kteří spadají do této věkové kategorie a zároveň se nikdy neumístili na prvních 3 místech\* postupových soutěží v amatérských kategoriích\*\*, neúčastnili se zahraničních soutěží v kategoriích jiných než amatérských
- **Junioři A (10 – 13 let)**, smíšená kategorie, profesionálové a elita – lektoři aerial hoop, vítězové (1.-3.místo)\* jakékoliv amatérské kategorie postupových soutěží, soutěžící, kteří už někdy soutěžili v kategorii profesionál nebo elita na národní nebo mezinárodní soutěži.
- **Junioři B Amatéri (14 - 17 let)**, smíšená kategorie (chlapci pouze do 15,99 let) - soutěžící, kteří spadají do této věkové kategorie a zároveň se nikdy neumístili na prvních 3\* místech postupových soutěží v amatérských kategoriích\*\*, neúčastnili se zahraničních soutěží v kategoriích jiných než amatérských.
- **Junioři B (14 – 17 let)**, smíšená kategorie, profesionálové a elita – lektoři aerial hoop, vítězové (1.-3.místo)\* jakékoliv amatérské kategorie postupových soutěží, soutěžící, kteří už někdy soutěžili v kategorii profesionál nebo elita na národní nebo mezinárodní soutěži.
- **Ženy Amatérky (18 – 39 let)** – soutěžící, které nejsou lektorky, neúčastnily se národních a mezinárodních soutěží v kategorii profesionál (semi-pro), na postupových soutěžích\*\* se neumístily na prvních třech příčkách jakékoliv amatérské kategorie\* a neúčastnily se mezinárodních soutěží v kategorii doubles, současně nemají placená vystoupení.
- **Ženy Profesionálky (18 – 39 let)** – lektorky aerial hoop, vítězové (1.-3.místo)\* jakékoliv amatérské kategorie postupových soutěží\*\*, soutěžící, které už někdy soutěžily v kategorii profesionál nebo elita na národní nebo mezinárodní soutěži a zároveň nikdy neshostovaly v kategorii Elita vyjma kategorie Doubles a nikdy neshostovaly na Mistrovství světa v libovolné kategorii
- **Ženy Elita (18 - 39 let)** – lektoři aerial hoop, vítězové (1.-3.místo)\* jakékoliv profesionální a elitní kategorie postupových soutěží\*\*, soutěžící, které už někdy soutěžily v kategorii elita na národní nebo mezinárodní soutěži.

- **Ženy Masters (40+)** - soutěžící, které dosáhnou věku 40 let a více
- **Muži (16+)**
- **Doubles Junior (10-17 let)**, smíšená kategorie
- **Doubles (18 let a výše)**, smíšená kategorie
- **Groups – (17 let a výše)** skupina 3 až 6 soutěžících, smíšená kategorie, amatéři, profesionálové, elita

*Pozn.: V případě, že jeden z dvojice nedovrší ke dni soutěže věku 10-ti let a současně není mladší 8-mi let, může dvojice soutěžit v kategorii Doubles Junior, ale pouze v případě, že staršímu z dvojice je v den soutěže minimálně 10 let.*

*V případě, že jeden z dvojice dovrší ke dni soutěže věku 18-ti let, může dvojice soutěžit v kategorii Doubles dospělí, ale pouze v případě, že mladšímu z dvojice je v den soutěže minimálně 16 let.*

\* Je bráno v potaz pouze pokud se soutěžící umístil na prvních třech příčkách v kategorii, ve které soutěžilo 6 a více soutěžících. Umístění v kategoriích, ve kterých soutěžilo méně než 6 soutěžících se nebere v potaz.

\*\* Czech Aerial Hoop Open 2023, Czech Aerial Hoop Open 2024

## V. Systém soutěže

- Soutěž je rozdělena na dvě (2) kola:
  1. **Semifinálové kolo – video kvalifikace:** kategorie, u kterých bude vyhlášeno kvalifikační semifinálové videokolo, budou vyhlášeny nepozději 29.2.2024; na základě zaslaných videonahrávek přihlášených soutěžících budou odbornou porotou vyhlášeni soutěžící, kteří postupují do finále soutěže.
  2. **kolo Finále:** živá vystoupení postupujících finalistů v prostorách KD Mlejn, Praha 13.
- V kategorii, kde je přihlášeno 10 a méně soutěžících, je postup do finále automatický a nebude vyžadováno zaslání videonahrávky.

## VI. Semifinálové kolo – video kvalifikace

- Soutěžící, kterého se týká kvalifikační semifinálové videokolo, je povinen zaslat odkaz na Youtube video. Název videa musí být „Jméno + kategorie + Czech Aerial Hoop Art 2024“.
- Odkaz na kvalifikační video je nutné zaslat v daném termínu na [info@czechairalhoop.cz](mailto:info@czechairalhoop.cz).
- Termín pro zaslání odkazu na videonahrávku je do 8.4.2024 23:59 hod.
- Video musí být natočeno z čelního pohledu na šířku s dobrou a čitelnou světelností, v minimální kvalitě 720p.
- Video nesmí být sestříháno, do videa může být přidána zvuková stopa s originální nahrávkou pro lepší kvalitu zvuku, avšak nesmí být přehlušena stopa původní.
- Video musí mít délku 1 min 40 s - 2 min 00 s.
- Video, které nebude splňovat podmínky, bude automaticky vyřazeno ze soutěže nebo bude udělena penalizace (dle závažnosti nesplnění podmínek).
- U videonahrávky není potřeba žádné předmluvy, představení soutěžícího jménem, příjmením apod. Videonahrávka slouží pro účely hodnocení tanečního výkonu soutěžícího.
- Video nemusí být natočeno speciálně pro účely soutěže Czech Aerial Hoop Art 2024, ale nesmí být starší než 1 rok.
- Tematické zpracování soutěžní choreografie v mládežnických kategoriích (Děti, Junioři A+B Amatéři, Junioři A+ B, Doubles Junior) nesmí být kontroverzní, tzn. nesmí navádět k násilí, propagovat drogy a jiné omamné látky, podporovat rasovou nesnášenlivost, být sexuálně vyzývavé.
- V záběru nesmí být žádné rušivé elementy, např. konverzace jiných osob, postava kameramana apod., vyjma živých rekvizit.
- Pohyb kamery je povolen, ale na kruhu musí být vidět celá postava - včetně končetin. Použití techniky tzv. "Rybí oko" je povoleno, nesmí však deformovat obraz.
- Soutěžící mohou použít k tanci rekvizity. Jakékoliv smyčky a všechna náčíní typu aerial hammock, aerial silks, aerial net, aerial chains, aerial trapez a ostatní nejsou považovány za rekvizity ale za další sportovní nástroje, tzn. nejsou povoleny. Závěsné smyčky handloop na kruh nejsou povoleny.
- Živé rekvizity (osoby) jsou povoleny. Maximální počet živých rekvizit je 3. Živá rekvizita se nesmí dotýkat kruhu. Akrobatické prvky a nesené figury provedené živou rekvizitou nebo za pomoci živé rekvizity se nebudou počítat do hodnocení tanečního

choreografie. Živá rekvizita by měla podpořit děj, nesmí však zastínit soutěžícího. Za nedodržení pravidel může být udělena srážka hlavního porotce.

- Na základě video přihlášky vybere odborná porota minimálně 10 finalistů v každé kategorii, které se týká kvalifikační kolo dle nejvyššího bodového hodnocení. Všichni tito soutěžící, kteří postupují do finále, včetně náhradníků, budou zveřejněni na webu organizátora nejpozději do 22.4.2024.
- Organizátor si vyhrazuje právo obsadit do finále náhradníky z dalších postupových míst nejpozději však do 30.4.2024.

## VII. Finále

Finále soutěže Czech Aerial Hoop Art 2024 se koná v prostorách KD Mlejn, Praha.

- Vystoupení ve finále jsou veřejná a uskuteční se před publikem.
- Všichni postupující finalisté, včetně těch kategorií s automatickým postupem, musí uhradit doplatek pro finále ve výši 1200,-Kč nejpozději do 30.4.2024.
- Finálová vystoupení jsou hodnocena odbornou porotou ve složení šesti (6) a více porotců.
- Finalista zasílá popis svého vystoupení, kterým bude před vystoupením uveden, skrz formulář, který dostane každý finalista ihned po zveřejnění seznamu finalistů (popisek není povinný). Nejpozdější termín pro vyplnění popisku a odeslání formuláře je **27.5.2024** (23:59 hod.).
- Živé rekvizity (osoby) jsou povoleny. Maximální počet živých rekvizit je 3. Živá rekvizita se nesmí dotýkat kruhu. Živá rekvizita nesmí provádět akrobatické prvky a nesené figury se soutěžícím. Živá rekvizita by měla podpořit děj, nesmí však zastínit soutěžícího. Za nedodržení pravidel může být udělena srážka hlavního porotce. Živé rekvizity musí mít zakoupenou platnou vstupenku.
- Pokud soutěžící začíná v póze na kruhu nebo mimo pódium, může využít na pódiu trenéra, který mávne zvukaři, že je soutěžící připraven a urychleně opouští pódium (signalizuje začátek hudby).
- Soutěžící může zopakovat vystoupení pokud:
  1. nastane technický problém s hudbou (v případě, že bude hudba puštěna špatně, je soutěžící povinen o tom neprodleně informovat a nepokračovat ve svém vystoupení, na pozdější reklamace nebude brán zřetel)
  2. nastanou-li okolnosti ohrožující zdraví a bezpečnost (špatně ukotvený kruh, tekutina na pódiu,..)
  3. o možnosti zopakování v těchto případech rozhoduje hlavní rozhodčí
- Pro finalisty v kategoriích Děti, Doubles Junior, Junioři A, Junioři B platí možnost doprovodu jednoho zákonného zástupce do zákulisí (backstage). Tato doprovodná osoba musí mít zakoupenou platnou vstupenku.
- Trenér soutěžícího finalisty (1 osoba) má přístup do zákulisí (backstage) divadla společně se soutěžícím po dobu přípravy a soutěžního vystoupení daného soutěžícího. Trenér musí mít zakoupenou platnou vstupenku, popř. zlevněnou trenérskou vstupenku.



- Startovní pořadí bude určeno losem.
- Vítězem v každé kategorii se stává soutěžící, který dosáhl nejvyššího počtu bodů. Při shodě rozhoduje počet bodů za **art**.
- Porota vybere a vyhlásí tři soutěžící s nejvyšším počtem dosažených bodů v každé soutěžní kategorii – 1.místo, 2.místo, 3.místo.

## XI. Finálová hudba

- **Hudba musí být nahrána skrz formulář, který obdrží každý finalista do své emailové schránky ihned po zveřejnění seznamu finalistů.**
- Nejpozdější termín pro odeslání formuláře s nahranou skladbou je **27.5.2024** (23:59 hod.).
- Nahraná hudba musí být správně pojmenována – jméno a příjmení soutěžícího, kategorie. V případě, že soubor nebude správně pojmenován, nebude přijat.
- Hudba musí být ve formátu mp3.
- Hudba může být mixovaná.
- Textový obsah hudby je povolen.
- Délka finálového vystoupení:
  1. **kategorie Děti, Junioři A + B Amatéri, Ženy Amatérky** mají délku hudby od tří minut do maximální délky tři minut a třiceti sekund **(3min 00s - 3min 30s)**
  2. **kategorie Doubles Junioři, Junioři A+B, Ženy Profesionálky, Muži 16+, Ženy Masters 40+, Ženy Elita, Doubles 18+** mají délku hudby od tří minut třiceti sekund do maximální délky čtyř minut **(3min 30s – 4min 00s)**
- Nesmí být přesažen stanovený čas hudby pro jednotlivé kategorie, délka hudby již nemá toleranci.
- Mládežnické kategorie (do 18 let, tzn. Děti, Junioři A+B Amatéri, Junioři A+B, Doubles Junior) nesmí mít hudbu s vulgárním, extrémistickým, diskriminujícím nebo jinak nevhodným textem. V opačném případě může být udělena penalizace hlavního rozhodčího.

## VIII. Kostým a téma

- Soutěžící mohou odkládat části kostýmu jako např. kabát, maska, bunda, sukně, ale musí i poté zůstat oblečení v dresu, muži mohou vystupovat s odhalenou horní částí těla.
- Odhalování intimních partií je zakázáno.
- Jakákoli forma nahoty (odhalování intimních partií, poprsí u žen) povede k okamžité diskvalifikaci soutěžícího ze soutěže.
- Je zakázáno tančit ve spodním prádle, topless nebo v jakémkoli erotickém prádle.
- Železné komponenty na kostýmu (př. knoflíky, cvoky, hroty apod.), které by mohly poškodit kruhy, jsou zakázány. V případě, že jsou součástí kostýmu, musí být přelepeny.
- Kostým by neměl extrémně odpoutávat pozornost.
- Tematické zpracování soutěžní choreografie v mládežnických kategoriích (Děti, Junioři A+B Amatéři, Junioři A+B, Doubles Junior) nesmí být kontroverzní, tzn. nesmí navádět k násilí, propagovat drogy a jiné omamné látky, podporovat rasovou nesnášenlivost, být sexuálně vyzývavé.
- Tematické zpracování soutěžní choreografie v semifinále nemusí být stejné jako ve finále.
- Povolená obuv: taneční / sportovní obuv (baletní, jazzová, gymnastická). Platformy nejsou povoleny.
- Chrániče na kolena jsou povoleny.
- Pokud zdravotní stav soutěžícího vyžaduje použití protiskluzových rukavic, je třeba zaslat potvrzení od lékaře na [info@czechairalhoop.cz](mailto:info@czechairalhoop.cz) nejpozději do 1.6.2024.
- Tejpování tělovou tejpou ze zdravotních důvodů je povoleno (bez potvrzení lékaře).
- Piercingy v pupíku jsou zakázány.
- **Rekvizity:**
  - Soutěžící mohou používat k tanci rekvizity, které jsou předem nahlášené organizátorovi soutěže. Jakékoliv smyčky a všechna náčiní typu aerial hammock, aerial silks, aerial net, aerial chains, aerail trapez a ostatní nejsou považovány za rekvizity ale za další sportovní nástroje, tzn. nejsou povoleny. Závěsné smyčky handloop na kruh nejsou povoleny.

- Živé rekvizity (osoby) jsou povoleny. Maximální počet živých rekvizit je 3. Živá rekvizita se nesmí dotýkat kruhu. Živá rekvizita nesmí provádět akrobatické prvky a nesené figury se soutěžícím. Živá rekvizita by měla podpořit děj, nesmí však zastínit soutěžícího. Za nedodržení pravidel může být udělena srážka hlavního porotce. Živé rekvizity musí mít zakoupenou platnou vstupenku.
- Rekvizity nesmí být nebezpečné zdraví nebo životu jim ani okolí. Nesmí se jednat o otevřený oheň (svíčka), výbušniny, drogy, omamné látky, živá zvířata apod.
- Rekvizity si každý soutěžící zajišťuje sám, včetně jejich dopravy tam i zpět.
- Rekvizity musí být nahlášeny nejpozději do 27.5.2024 skrz formulář, který dostane každý finalista do své emailové schránky ihned po zveřejnění seznamu finalistů.
- Rekvizitu nelze aranžovat na náčiní před vystoupením v případě, že bude rekvizita použita jako závěsné zařízení.

## IX. Gripování

Gripování kruhů není povoleno, je povoleno gripování těla, a to pouze gripy, které jsou vodou rozpustné. Je zakázáno použití gripů na voskové bázi typu ITAC včetně gripů z pryskyřice. V případě nedodržení tohoto pravidla může být soutěžící diskvalifikován.

## X. Porota a systém hodnocení

- Semifinálové nahrávky jsou hodnoceny minimálně třemi (3) porotci, kdy každý z porotců hodnotí všechny uvedené oblasti, tj. umělecký dojem, provedení, technickou náročnost. Bodování jednotlivých kritérií bude zprůměrováno.
- Finálová porota je složena z min.7 porotců,
  - kritérium „Technická náročnost“ hodnotí 2 porotci,
  - kritérium „Provedení“ hodnotí 2 porotců,
  - kritérium „Umělecký dojem“ min. 2 porotci
  - Hlavní porotce
- Bodování jednotlivých kritérií bude zprůměrováno.
- Součástí poroty všech kategorií je hlavní rozhodčí, který uděluje srážky za porušení pravidel soutěžního řádu a rozhoduje o případné diskvalifikaci. Porota bude mít

odborného vedoucího poroty, který bude kontrolovat správnost zápisu a odchylky mezi porotci.

- Složení odborné poroty bude zveřejněno na webových stránkách soutěže.
- Hodnocení probíhá podle dokumentu Hodnocení Czech Aerial Hoop Art 2024.

## **XII. Foto a video**

- Soutěžící uděluje svým přihlášením pořadateli souhlas s použitím fotografií a videonahrávek k propagačním účelům v průběhu soutěže, ale i po jejím skončení. Dále souhlasí se zveřejněním videonahrávky svého soutěžního vystoupení včetně uvedení jména a kategorie. Soutěžící současně souhlasí s použitím videonahrávek pro účely případného školení porotců.
- Všechny oficiální obrazové i zvukové materiály jsou majetkem pořadatele soutěže.
- Pořizování fotografií a videa pro vlastní účely je povoleno pouze na telefon nikoliv na profesionální fotoaparáty či kamery. Je zakázáno používat blesk či jakékoliv jiné osvětlení. V případě porušení tohoto pravidla může být návštěvník vyloučen.

## **XIII. Soutěžní kruhy a taneční pódium**

Pro účely soutěže budou použity kruhy pro vzdušnou akrobacii vyrobené z jakostní bežešvé oceli.

- Průměr úchopu: 2,5 cm
- Povrch: omotávka z textilní pásky
- Úchyt kruhu: bez oka, jednobodový na liščí smyčce
- Zavěšení: polyesterová smyčce o délce 1m, 1,5m nebo 2m a šířce 4 cm, otočný závěs Twister.
- Rozměry kruhů (vnější/vnitřní průměr kruhu):
  - 80/75 cm
  - 85/80 cm
  - 90/85 cm
  - 95/90 cm
  - 100/95 cm

- Výška zavěšení:
  - v přihlášce soutěžící uvede výšku zavěšení kruhu od podlahy. Na výběr bude z výšek 120, 140, 160, 180 a 200 cm.

## Pódium

**Rozměry pódia:** bude upřesněno

- Pro všechny kategorie budou pod náčiním umístěny dopadové matrace výšky 5-7cm.
- Barva pozadí: černá
- Na pódiu je zakázána konzumace jídla a pití.

## XIV. Diskvalifikace

Soutěžící může být automaticky diskvalifikován před, v průběhu nebo po soutěži na základě:

- Poskytnutí lživých nebo nepřesných informací na přihlášce, tj. např. zatajení jakýchkoli skutečností zařazení soutěžícího do odpovídající kategorie, účast a vítězství v jiných soutěžích, zdravotní stav apod. Diskvalifikace se hodnotí dle závažnosti porušení soutěžního řádu.
- Porušení pravidel a předpisů soutěžního řádu.
- Jakékoli pomluvy a používání vulgarismů na adresu organizátora, poroty, ostatních soutěžících v průběhu celé soutěže – od zveřejnění až do ukončení ročníku soutěže.
- Nesportovní chování.
- Ohrožování svého života a zdraví nebo života a zdraví ostatních soutěžících, organizátora, porotců nebo diváků.
- Nedostavení se na finále soutěže nebo taneční scénu v čase svého vystoupení.
- Opuštění taneční scény před skončením soutěžní skladby (pokud to není součástí choreografie).
- Nedostavení se na vyhlášení výsledků (při doložení závažných důvodů, např. zdravotních, se lze ve výjimečných případech omluvit osobně organizátorovi).
- Odhalení intimních partií.
- Přímé oslovování porotců za účelem diskuse o průběhu soutěže nebo přímé či nepřímé ovlivňování výsledků před nebo v průběhu soutěže.
- V případě odstoupení ze soutěže po 15.6.2024 má soutěžící možnost odstoupit pouze ze zdravotních důvodů, které potvrdí lékařskou zprávou nebo jiných

závažných důvodů, které může doložit. V jiném případě bude diskvalifikován z následujícího ročníku soutěže.

## **XV. Práva a povinnosti organizátora**

- Organizátor soutěže si vyhrazuje právo na jakoukoliv změnu soutěžního řádu a hodnocení. Jakákoliv změna bude neprodleně oznámena na sociálních sítích soutěže (facebook, instagram) a bude všem soutěžícím zaslána do jejich emailových schránek.
- Organizátor během finále zajistí odborný zdravotní dozor, který bude poskytovat základní první pomoc pro případ úrazu.
- Organizátor soutěže nenese odpovědnost za poškození a odcizení věcí soutěžících ani porotců.
- Organizátor nenese odpovědnost za případné újmy na zdraví.
- Organizátor uděluje právo zastavit soutěžní vystoupení při pádu soutěžícího těmto osobám: sám soutěžící, trenér soutěžícího, zákonný zástupce soutěžícího, oficiální zdravotník soutěže. V případě evidentního úrazu hlavy má právo zastavit soutěžní vystoupení hlavní rozhodčí.
- Organizátor je povinen:
  - zajistit soutěžní kruhy, jejich instalaci a zkontrolovat jejich bezpečné ukotvení
  - zajistit prostory pro převlečení a rozcvičení soutěžících
  - dát soutěžícím možnost vyzkoušet si soutěžní kruhy a pódium před začátkem soutěže
  - seznámit porotce se všemi nezbytnými informacemi týkajícími se této soutěže

## **V. Práva a povinnosti soutěžícího**

- Všichni soutěžící by měli být v dobré zdravotní kondici a nebyť gravidní. Organizátor nepřebírá zodpovědnost, pokud soutěžící nesplňuje tento bod.
- Pro použití rukavic během vystoupení je soutěžící povinen předložit lékařské potvrzení o nadměrném pocení rukou. O této skutečnosti soutěžící informuje organizátora nejpozději do 30.10.2024 na e-mailu [info@czechairialhoop.cz](mailto:info@czechairialhoop.cz).
- Soutěžící má právo ihned po nástupu na soutěžní pódium zkontrolovat čistotu kruhu a povrchu (nesmí však nanášet grip na kruh) a výšku zavěšení a eventuálně si

vyžádat opětovné vyčištění. V případě, že toto neudělá a začne své vystoupení, není možné brát zřetel na pozdější stížnosti.

- Hudba začne hrát neprodleně po zaujmutí startovní pozice. V případě startovní pozice začíná na kruhu, má soutěžící právo využít trenéra (doprovodu), který signalizuje začátek mávnutím z kraje soutěžního pódia a pak neprodleně opouští prostor.
- Soutěžící může opakovat vystoupení pokud:
  - nastane technický problém s hudbou (v případě, že bude hudba puštěná špatně, je soutěžící povinen o tom neprodleně informovat a nepokračovat ve svém vystoupení, na pozdější reklamace nebude brán zřetel)
  - nastanou-li okolnosti ohrožující zdraví a bezpečnost (špatně ukotvený kruh, tekutina na pódiu,..)
  - o možnosti opakování v těchto případech rozhoduje hlavní rozhodčí

## XVI. Přehled termínů

<b>26.2.2024</b>	Uzávěrka přihlášek a připsání základního startovního na účet
<b>29.2.2024</b>	Vyhlášení kategorií, které budou posílat kvalifikační video
<b>8.4.2024</b>	Uzávěrka zaslání kvalifikačního videa
<b>22.4.2024</b>	Zveřejnění soutěžících postupujících do finále
<b>30.4.2024</b>	Uzávěrka uhrazení finálového startovního
<b>27.5.2024</b>	Uzávěrka zaslání formuláře s: <ul style="list-style-type: none"><li>● hudbou v požadovaném formátu</li><li>● upřesnění a soupis rekvizit</li><li>● krátký popis tanečního vystoupení</li></ul>
<b>10.6.2024</b>	Zveřejnění soutěžících v pořadí
<b>29.6.2024</b>	Soutěžní den

© Toto dílo je majetkem Czech Pole Championships, z.s. . Dílo ani jeho jednotlivé části nemohou být libovolně upravovány a přebírány dalšími stranami k jakémukoli účelu bez svolení majitele.